

**FESTIVAL DE PRIMAVERA  
LLORET DE MAR 2012  
( a benefici de Creu Roja )**

**JOVE ORQUESTRA  
NACIONAL DE CATALUNYA**

**Manel VALDIVIESO, director  
Elena SATUÉ, violí**

**Dissabte 14 d'abril  
a les 19 h  
Teatre de Lloret**

## **Jove Orquestra Nacional de Catalunya ( JONC )**

Neix el setembre de 1993 amb el nom de Jove Orquestra Simfònica de Catalunya (JOSC) i el 1999 passa a anomenar-se com ara, JONC. L'Orquestra va ser dirigida per Josep Pons des de la seva fundació fins a l'any 2001, any en què Manel Valdivieso n'agafa el relleu com a director artístic. L'any 1999 es constitueix la Fundació JONC per aglutinar el nombre creixent d'iniciatives que en el seu sí van prenent forma. El seu Patronat està integrat per diversos representants de la Generalitat de Catalunya, del cercle cultural i musical català.

Des del seu naixement, els objectius principals de la JONC han estat:

- facilitar una formació orquestral integral als joves músics del nostre país
- col·laborar activament en la inserció dels joves músics en la vida laboral
- contribuir a la formació i a l'enriquiment de nous públics

Tot aquest treball es du a terme mitjançant encontres de treball, classes, conferències, concerts i altres produccions.

### **Manel VALDIVIESO, director**

Nascut a Barcelona, cursa els estudis musicals a l'Escolania de Montserrat i als Conservatoris de Badalona i Barcelona. Completa la seva formació estudiant anàlisi amb Benet Casablanca i direcció d'orquestra amb Antoni Ros-Marbà.

Ha dirigit les principals orquestres espanyoles , com La Coruña, Granada, Tenerife, Madrid (Nacional, Sinfónica i RTVE), Bilbao, Castilla y León, Santiago de Compostela, Córdoba, Sevilla, Principado de Asturias, Málaga, Balears, etc... Paral·lelament compta amb una exitosa trajectòria operística que l'ha dut a debutar, entre altres, al Gran Teatre del Liceu, Teatro Real de Madrid, a l'Òpera Nacional de Corea (Seul) i a l'Òpera de Washington DC amb títols com L'Elisir d'Amore, Barber de Sevilla, Carmen, Lucia di Lammermoor, Il Trifitico, Madama Buterfly, Il Trovatore, Turandot, Tosca, The Turn of the Screw i altres.

És el titular de l'aula de Direcció d'Orquestra al Musikene i al Conservatori Superior del Liceu des de 2010 i Director Artístic de la JONC des de 2001

### **Elena SATUÉ, violí**

Situada en l'elit de joves músics espanyols, la crítica l'ha descrit com una violinista de condicions excepcionals, amb un domini absolut i virtuos de l'instrument, i de primer nivell per la tècnica refinada i elegant que posseeix. Neix a Barcelona l'any 1983 en una família de tradició artística, comença a estudiar violí a l'edat de 5 anys al Conservatori de Badalona. Té el privilegi de tocar un instrument Guarneri del Gesù de 1740 que pertany a un mecenes particular. Actualment és professora de violí a l'Escola Superior de Música de Catalunya (Esmuc).

## PROGRAMA

**Manuel Blancafort** .....  
( 1897-1987 )

El rapte de les sables

**Bela Bartók** .....  
( 1881-1945 )

Concert per violí núm. 2:

Allegro non troppo

Andante tranquillo

Allegro molto

\*\*\*\*\*

**Bela Bartók** .....  
( 1881-1945 )

El mandarí meravellós, op. 19: Suite

## PROPERES CONCERTS

<b>DIA</b>	<b>INTÈRPRETS</b>	<b>PROGRAMA</b>
DISSABTE 28 ABRIL 19h Teatre de Lloret	ROGER TAPIAS, guitarra NOZOMI ISOBE, piano	CONCIERTO DE ARANJUEZ
DIUMENGE 27 MAIG 19h Casal de l'Obrera	GERNOT WINICHHOFER, violí KSENIA DUBROSKAYA, violí ANNA FERRER, piano	MELODIES ROMÀNTIQUES

Preu: 15€ ( 20% descompte Carnet Jove i Jubilats )

Venda d'entrades: Museu del Mar ( 972.364454 )

Més informació: [www.teatredelloret.cat](http://www.teatredelloret.cat)

### Organitza



### Col.labora



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
i Mitjans de Comunicació



TEATRE DE LLORET



AGRUPACIÓ TEATRAL

esmic