



ORFEÓ GRACIENC

Director: Pablo Larraz

CORAL GINESTA de Cervera

Director: Josep Miquel Mindán



MOS
CALS

Obres de Guinovart, Bernstein, Elton John i altres

Diumenge 11 de juny de 2023 / 19:00h

Església de Santa Joaquina de Vedruna

c. La Gleva, 25. Barcelona



CICLE DE CONCERTS
Collites ²³
d'Estiu

BREU HISTÒRIA CORAL GINESTA, LA CORAL CONVIDADA

La coral Ginesta es va fundar el 1977, inicialment com a cor de veus blanques, i actualment com a Cor de veus mixtes format per una quarantena de cantaires.

El primer director fou Narcís Saladrígues, però ben aviat n'assumiria la direcció Christian Terribas fins l'any 1993. De l'any 1994 al 1999 ha estat dirigida per Xavier Puig, excantaire de la coral, qui en va reprendre la direcció el 2002 fins a l'any 2018. De l'any 1999 al 2001, van compartir tasques de direcció Montserrat Roset i Aleix Oliveras. **Actualment la Coral està dirigida per Josep Miquel Mindan.**

El cor ha treballat amb diversos directors convidats, com Josep Prats, Lluís Vilamajó, Xavier Sans, Manel Valdivieso o Jordi Mora.

De l'ampli repertori del cor, que abasta tots els estils, cal esmentar les interpretacions dels *Motets de Tenebra* de T. L. de Victoria, el *Glòria* de A. Vivaldi, el *Lamento d'Arianna* de C. Monteverdi, la *Missa en F* de W. A. Mozart, el motet *Christe, du I ammi Gottes* i l'himne *Hör mein Bitten* de F. Mendelssohn, i l'*Stabat Mater* Op. 138 de J. G. Rheinberger. Des de l'any 2002 ha establert diferents col·laboracions amb l'Orfeó Manresà, la Coral Regina de Manlleu, la Coral Canigó de Vic i el Cor de Cambra del Conservatori de Girona, interpretant el *Requiem* de Mozart (2002), la *Creació* de Haydn (2007-08) i actualment els *Carmina Burana*, en el Cicle Coral de l'Auditori de Barcelona (2009). Cal destacar també la participació al Fòrum de les Cultures de Barcelona 2004 interpretant *l'Essebre* de Pau Casals juntament amb altres corals i sota la direcció d'Antoni Ros-Marbà. En l'àmbit escènic cal destacar la interpretació de

l'òpera *Don Quijote en las bodas de Camacho* la qual va estar estrenada a la Fira del Teatre al carrer de Tàrraga i al Festival d'Òpera de Butxaca al Teatre Lliure de Barcelona, entre altres llocs. També ha realitzat diferents espectacles com un homenatge a Lorca, una vetllada poètico-musical, un concert-degustació de vins, amb cançons de taverna. Destacar els ja tradicionals Concerts sota l'Autovia de finals de Juny on darrerament han interpretat l'Òpera *Dido i Eneas*, el *Te Deum* els musicals de Guinovart, Cançons i Danses tradicionals catalanes juntament amb l'Esbart de Rubí i l'estrena de Escala a la Glòria del compositor Igualadi Pol Recasens, encarregada per la Coral Ginesta i escrita especialment tenint en compte l'acústica del escenari de l'estrena

Altres fets destacats:

Va ser seleccionada per participar al Palau de la Música Catalana en la III Mostra de Cant Coral Infantil i Juvenil organitzada per la Generalitat de Catalunya l'any 1988. El desembre de 1998, la coral va rebre el segon premi en el concurs de corals organitzat pel Consell Regulador del Torró de Xixona (Alacant). També ha participat en intercanvis amb el Cor Madrigal de Benifaió de València el 1990, amb la Coral *Cançoneta* de Polònia el 1992, amb la Coral eslovena *Z.L.P.Loka* l'any 1998 i amb la coral *Ensembleberlino Vocale* de Berlín el 2003, llocs aquests on ha realitzat concerts a més d'altres, com Romania l'any 1991 o París i Chartres l'any 1995.

El 1997 la coral va dur a terme l'enregistrament del disc compacte *Cançons populars de La Segarra* amb un recull inèdit harmonitzat per J. L. Guzmán i Antich que fou interpretat, a més de Cervera, al Palau de la Generalitat, i a l'Auditori Municipal Enric Granados de Lleida.

Programa

YOUR SONG

Moulin Rouge. Elton John. Arr. Mac Huff.

BEFORE YOU GO

Lewis Capaldi. Arr. Mark Brymer

COME WHAT MAY

Moulin Rouge. David Baerwald. Arr. Mac Huff.

SEE YOU AGAIN

Fast & Furious 7. Cameron Thomaz. Arr. Roger Emerson

SUITE WEST SIDE STORY

West Side Story. Leonard Bernstein. Arr. Roger Emerson

THIS IS ME

The Greatest Showman. Benj Pasek. Arr. Mac Huff

PER QUÈ HE PLORAT

Mar i Cel. Albert Guinovart

FROM NOW ON

The Greatest Showman. Benj Pasek. Arr. Roger Emerson

ORFEÓ GRACIENC I CORAL GINESTA

Pablo Larraz i Josep Miquel Mindán, direcció

Marc Castellà, piano

PROPER CONCERTS

Collites ²³ d'Estiu



18 juny 12:00 h / Auditori OG
Alumnes i Professors EMOG
(Escola de Música de l'Orfeó Gracienc)
ENTRADA LLIURE

20 juny 19:30 h / Sala d'assaig de l'Orfeó Gracienc
Veus de tardor
Cor
Taller concert amb el **COR DEL CASAL CARDENER**
ENTRADA LLIURE

30 juny 20 h / Auditori OG
Veus amb Gràcia
Cor
Cançons de Joan Manuel Serrat
TAQUILLA INVERSA

Fundació **Orfeó Gracienc**
c. d'Astúries 83, Barcelona
Instagram i Facebook: @orfeogracienc
web: www.orfeogracienc.org



Amb el suport de



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Districte
de Gràcia

Ajuntament de
Barcelona

