



SANT DOMÍ...

... Església de Sant Pere

Dissabte, 10 d'agost a les 10.30h del vespre,
al peu de l'església de Sant Pere

III CONCERT DE MÚSICA DE CAMBRA RURAL

Actes totalment gratuïts

CURRICULUM

El sextet Mezzos es va crear a finals de l'any 2009 per tal d'experimentar i gaudir de diferents repertoris a veus blanques. Està format per sis noies amb una llarga experiència en el món coral: Isabel Badia, Neus Garravé, Ester Llopis, Montserrat Mestre, Rosa Puig i Teresa Puig. Totes elles són o han estat membres d'alguns dels cors més rellevants del país, com l'Orfeó Català, el Cor de Cambra del Palau de la Música, el Cor Lieder Camera, el Cor Madrigal, el Cor Vox Alba, el Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados de Lleida i la Coral Ginesta. Un dels trets curiosos de la formació és que les sis veus són de registre mig, és a dir, mezzosopranos. Per aquest motiu les cantants es van alternant les veus. Aquest fet és el que ha donat nom al grup. Després d'un any de treball, a finals del 2010 s'estrena per diferents pobles de la Segarra i la Conca de Barberà amb un primer repertori que abarca tres tipus de música ben diferenciada: renaixement, popular catalana i música americana. El sextet té el privilegi de comptar amb l'acompanyament de músics d'alt nivell com és, en aquest programa, el pianista Jordi Castellà.

PROGRAMA DE CONCERT

Primera Part (música catalana)

Muntanyes regalades..pop. catalana / harm.: Antoni Ros-Marbà
En Pere Gallerí pop. catalana / harm.: Xavier Sans
Muntanyes del Canig..... pop. catalana / harm: Xavier Puig
Rossinyol pop. catalana / harm: L. Jean-Baptiste
El testament d'Amèli..... pop. catalana / harm : Manuel Oltra
Cançó de patinar Josep Vila / text : Miquel Desclot
Cançó de finestra Josep Vila / text : Miquel Desclot
La sabatera Josep Vila / text : Miquel Desclot

Segona Part (música americana)

The gospel trainarranjament: Gwyn Arch
Joshua fit the battlearranjament: Ken Burton
Sunshine in my soulJohn R. Sweny/arranj: John Coates
What a wonderful worldG. D. Weiss/B. Thiele
This little Light of minearranjament: Gwyn Arch
He had to runarranjament: John Hoyby
Mister SandmanPat Ballard
The barbershop blues.....Saundra Berry Musser
Praise his holy nameKeit Hampton

Mezzos: **Isabel Badia, Neus Garravé, Esther Llopis, Montserrat
Mestre, Rosa Puig**
Piano: **Marc Castellà**
Contraaix: **Xavier Puertas**

BREU APUNT HISTÒRIC

L'església de Sant Pere consta de mitjan del s. XI, d'aquesta època només se'n conserva la façana est.

El 5 de maig de 1322 el castell de Sent Domí s'incorpora al monestir de Sta. Maria de Valldaura (Berguedà), amb un pacte entre l'abadessa Cilia de Cartallà i el bisbe de Vic, Berenguer Guàrdia.

L'any 1325 figuraven 12 masos: patis, solars i cases extramurs del castell. Van nomenar procurador a Guillem Martí, hereu de Pere Martí. Com a terra d'alt rendiment cerealístic, fem referència de les rendes anuals de l'any 1342: Blat 19'5 migeres i 4 punyeres, ordi 12'5 migeres, 3 quarteres i 3 puny, espelt 8 migeres, 3 quarteres i 3 punyeres.

Sent Domí era terra de pas entre el monestir de Poblet i Santa Maria de Valldaura.

Es podrà visitar l'església de Sant Pere

Copa de cava i carquinyoli per a tots els assistents.

ORGANITZA

Associació amics de Sent Domí

COL·LABOREN



Ajuntament de Sant Guim de Freixenet

PASTORET
EL SEU
"PANELLA PUNT"

