



GIOACHINO ROSSINI
Petite Messe solennelle

SANTA CECÍLIA
Orfeó Nova Solsona

DISSABTE, 19 DE NOVEMBRE DE 2022
A 2/4 de 10 DEL VESPRE
CATEDRAL DE SOLSONA

L'Orfeó Nova Solsona havia de culminar la celebració del seu Centenari, l'any 2020, amb la interpretació de la *Petite Messe solennelle*, la més significativa de les darreres creacions del compositor italià Gioachino Rossini (1792-1868).

La pandèmia va capgirar totes les previsions i no ha estat fins aquest 2022 que l'Orfeó ha reprès aquest projecte. Amb motiu de la celebració de Santa Cecília, l'entitat coral solsonina, sota la direcció de Joan Boix, ens ofereix avui aquesta insòlita missa juntament amb els joves solistes Elsa Meneses, Ainhoa Aguilar, Adrià Mas i Joan Climent i els pianistes Marc Castellà i Jordi Castellà.

Rossini és recordat especialment per la seva carrera com a compositor d'òpera durant el primer terç del segle XIX. El 1829, amb només 37 anys, va abandonar la composició operística i gairebé no va tornar a escriure fins a la darrera etapa de la seva vida. El 1863 va enllestir la *Petite Messe solennelle* que fou estrenada l'any següent a París, quatre anys abans de la mort del seu autor.

Es tracta d'una obra molt inusual: la seva versió original va ser escrita amb l'acompanyament de dos pianos i un harmònim. En ella s'hi desplega tot el talent de Rossini i va suposar la coronació del seu darrer període creatiu, tancant la seva contribució en el món de la composició. Refinada, intimista i elegant. Forma part del que ell mateix va anomenar com a "pecats de vellesa" i és considerada el testament espiritual del compositor, potser degut al presagi de la seva mort propera.

GIOACHINO ROSSINI (1792-1868)

Petite Messe solennelle

I PART

Kyrie, cor

Gloria

Gloria in excelsis Deo, solistes i cor

Gratias, tercet per a contralt, tenor i baix

Domine Deus, tenor sol

Qui Tollis, duo per a soprano i contralt

Quoniam, baix sol

Cum Sancto Spiritu, cor

II PART

Credo

Credo in unum Deo, solistes i cor

Crucifixus, soprano sola

Et resurrexit, solistes i cor

Et vitam venturae saeculi, cor

Preludi religiós

Sanctus, solistes i cor

O Salutaris, soprano sola

Agnus Dei, contralt sola i cor

Elsa Meneses, soprano - **Ainhoa Aguilar**, contralt

Adrià Mas, tenor - **Joan Climent**, baix

Marc Castellà, piano - **Jordi Castellà**, piano

Joan Boix, director

Ho organitza:



ORFEÓ NOVA SOLSONA



Ajuntament de Solsona



INSTITUT
D'ESTUDIS
ILERDENCS

Fundació Pública de la Diputació de Lleida



**SOCIS PROTECTORS
DE L'ORFEÓ NOVA SOLSONA**

CONSTRUCTORA DE SOLSONA
CUADRENCH BERTRAN, JAUME
ELECTRA DEL CARDENER ENERGIA
ESPAR : SALA ARQUITECTES SL
FARMÀCIA ANTONI BOIX
FARMÀCIA ÒPTICA M. DOLORS CASAS PONS
FORN DE PA CAMPS SOLSONA

GESTORIA MAS
JORDI VILAR
OIL ALBERA SL - RED TORTUGA
PROSETEL 95, SL
ROC FALCON
SERTIC SA
TEGECOM
TREPOMI
UBIC SOLSONA